

# CURRICULUM VITAE

**STEFANO TORDI**

---

c/o Ass.Cult.Stardance Studio  
V.le dei Colli Portuensi,156 - 00151 Roma  
tel.0658201138 – 3384978770  
e-mail: stardance@tin.it

## **Titoli Professionali:**

- **Solista e primo ballerino O.R.V. con qualifica contrattuale conseguita in RAI nel 1981.**
- **Coreografo con qualifica contrattuale conseguita in RAI nel 1987.**
- **Direttore Artistico e Tecnico dell' Ass.Cult. Stardance Studio dal 1990.**
- **Insegnante dal 1992 di Tecniche della Professione ai corsi di formazione professionale di "Ballerino -Tersicoreo" autorizzati dalla Regione Lazio ai sensi della L.R. 23/92 e Legge Quadro 845/78.**
- **Diploma di Maestro di Ballo presso l'Associazione Nazionale Maestri di Ballo dal 1999.**
- **Qualifica di Autore e Compositore nella Sezione Musica alla SIAE dal 1981.**

## **Esperienze lavorative in: Tv –Teatro - Cinema**

nel 1974 come attore nel film "**Professore venga accompagnato dai genitori**" regia di Mino Guerrini

nel 1975 RaiUno come ballerino nella trasmissione "**Fatti e fattacci**" coreografie di Gino Landi  
Regia di Antonello Falqui

nel 1975 in Teatro **"Baci,Carezze,Lusinghe e Illusioni"** con Aldo Fabrizi coreografie Nadia Chiatti  
Regia di Carlo Molfese

nel 1976 come ballerino nel film **"Charleston"** con Bud Spencer coreografie Hermes Paan  
Regia di Marcello Fondato

nel 1977 RaiUno come ballerino nella trasmissione**"Valentina"** coreografie Tony Ventura  
Regia di Vito Molinari

nel 1977 come Primo ballerino nello spettacolo itinerante **" Stasera Daniela Davoli"** coreografie Renato Greco  
Regia di Aldo Pomilia

nel 1979 come ballerino solista, attore e cantante al Teatro cabaret il Bagaglino Salone Margherita nello  
spettacolo**"Oh gay"** con Oreste Lionello coreografie Pino Pennese Regia di Mario Castellacci e P.F. Pingitore

nel 1980 come ballerino-indossatore al salone **MIAS di Milano** e al salone **INSPO di Monaco di Baviera** per la  
BENNING abbigliamento per lo Sport coreografie Pino Pennese

nel 1980 RaiUno come ballerino solista nella trasmissione **"Favoloso Fred"** coreografie di Paolo Gozolino

nel 1981 RaiDue come ballerino solista nella trasmissione **"Signori si parte"** con Gianfranco D'Angelo  
coreografie di Franco Estil Regia Romolo Siena

nel 1981 RaiDue come ballerino solista nella trasmissione **"Bevi qualcosa"** con Pino Caruso  
coreografie di Franco Estil Regia di Paolo Poeti

nel 1981 RaiUno come Primo ballerino nella trasmissione **"Crazy bus"** con Daniela Goggi coreografie di  
Umberto Pergola Regia di Eros Macchi

nel 1981 RaiUno come ballerino solista nella trasmissione **"Zim Zum Zam"** con il mago Alexander coreografie  
di Umberto Pergola

nel 1982 RaiDue come ballerino solista nella trasmissione **"Ci pensiamo lunedì"** con Renzo Montagnani e  
Alida Chelli coreografie di Franco Estil Regia di Romolo Siena

nel 1982 al Teatro Tenda ballerino solista nello spettacolo **"Artide Antartide"** con Renato Zero coreografie  
di Franco Estill

nel 1982 RaiDue come ballerino solista nella trasmissione "**La porta magica**" con Renato Rascel  
coreografie di Franco Estil Regia Silvio Ferri

nel 1983 Canale5 come ballerino solista nella trasmissione "**Pop Corn**" con Tiziana Fiorveluti  
coreografie di Franco Estil Regia Antonio Gerotto

nel 1983 Canale5 come ballerino solista nel programma "**Falpala**" a cura di Fatma Rufini con  
Tiziana Fiorveluti coreografie di Franco Estil

nel 1986 RaiDue come primo ballerino sigla della serie di telefilm "**Investigatori d'Italia**"  
coreografie di Stefano Tordi Regia di Paolo Poeti

### **Esperienze lavorative come Coreografo in: TV - Teatro - Cinema**

nel 1981 spettacolo itinerante "**Amanda Lear in tour**" con Amanda Lear organizzazione Tosetto  
coreografie e regia di Stefano Tordi

nel 1982 per RaiUno "**TG l'una**" balletti in esterni con Tiziana Fiorveluti per un servizio sulla danza  
coreografie di Stefano Tordi

nel 1983 spettacolo itinerante ripreso da RaiUno "**Mister Fantasy in tour**" con Carlo Massarini  
Regia di Piccio Raffanini organizzazione Ballandi coreografie e regia televisiva di Stefano Tordi

Nel 1986 sigla finale per una serie di telefilm su RaiDue "**Investigatori d'Italia**" Regia di Paolo Poeti  
coreografie di Stefano Tordi

Nel 1987 per RaiDue la trasmissione "**Sereno Variabile speciale estate**" sei puntate con Osvaldo Bevilacqua e  
Tiziana Fiorveluti coreografie di Stefano Tordi

Nel 1990 Tordi Stefano e Tiziana Fiorveluti costituiscono l'associazione Stardance Studio, che ha tra gli scopi principali la formazione professionale. Nel 1992, dopo la presentazione di un progetto formativo, ottengono l'autorizzazione dalla **Regione Lazio** a svolgere corsi di formazione professionale di "Ballerino - Tersicoreo" per formare giovani da inserire nel settore dello spettacolo. In qualità di autori, coreografi e registi, Stefano Tordi e Tiziana Fiorveluti nel corso degli anni, con i migliori elementi che si sono diplomati, formano la **Compagnia Stardance** con la quale partecipano a manifestazioni e spettacoli patrocinati dalla **Regione Lazio, Provincia di Roma e Comune di Roma**.